

# COMPTE RENDU DE LA REUNION POUR LA MEMOIRE DES CENTRES DE CURE

LUNDI 11 MARS 2024

Nous étions 15 participants à cette seconde réunion organisée par la Mairie et pilotée par l'association « Histoire de ».

11 des participants sont issus du groupe N°1 ; il y avait 2 nouveaux, auxquels s'ajoutent l'élu en charge de la réunion et l'animatrice d'Histoire de.

Un tour de table permet à chacun de se présenter.

O PRACHE nous a informé qu'il n'y a eu aucun participant à la réunion qui devait réunir des personnes extérieures au Plateau.

Dans un premier temps, l'animatrice fait un bref rappel de la 1<sup>ère</sup> réunion et des thèmes qui avaient été abordés ; Elle fixe alors les objectifs de la réunion d'aujourd'hui :

*Faire émerger les ressources*

*Faire des propositions*

*Créer un ou plusieurs scénarios qui détaillent la manière de valoriser le site.*

Présentation des thèmes issus de la 1<sup>ère</sup> réunion : ce qu'il convient de valoriser :

Le funiculaire, la construction des sanas, l'architecture, le rôle des sanas pendant la seconde guerre mondiale, l'implication des artistes, la démolition, l'évolution des soins et de la médicalisation, le développement du Plateau, en lien avec les établissements, les échanges entre les établissements et les habitants du Plateau, la dimension culturelle, éducative et le développement du handisport.

Mais également prendre en compte les paysages, les panoramas, la faune, la flore....

Ensuite, chacun est invité à écrire sur des post-it de différentes couleurs ses propositions de valorisation :

Posters jaunes : Ce qui concerne la mémoire

Posters verts : la culture

Posters bleus : Autres

La plupart des posters qui sont renseignés sont les jaunes ; Les propositions qui émergent sont :

**Domaine de la mémoire :**

Des panneaux qui rappellent l'histoire des centres.

Un aménagement du site de Rocheplane où l'on pourrait organiser des manifestations culturelles, sportives....afin d'attirer du monde sur le Plateau.

Créer un musée, écomusée qui proposerait des archives, des objets issus des sanas, une bibliothèque, des maquettes...des expositions... La cure est le lieu plusieurs fois cité qui semble le mieux adapté à ce projet.

Aménagement de sentiers allant du centre du village, vers les centres.

Créer des parcours sportifs, pour handicapés.

Installer sur le site du mobilier : chaises, transats...

**Domaine de la culture :**

Créer des parcours artistiques évolutifs avec des points d'arrêt pour observer, méditer.

Organiser des chantiers de jeunes pour entretenir, aménager l'espace.

Valoriser les vestiges qui subsistent sur place.

Installer une table d'orientation.

Organiser des visites guidées sur place avec animations.

Faire émerger des projets pédagogiques en lien avec l'école.

Ce qui ressort de cette réunion de travail est qu'il faut proposer un ou plusieurs scénarios, plus ou moins ambitieux, mais constructifs et cohérents, qui prennent en compte la dimension mémorielle, culturelle, environnementale, touristique, économique. Un projet global est le moyen le plus efficace pour aller à la recherche de subventions auprès de tous les acteurs susceptibles de financer l'opération. Ce sera l'objectif de la prochaine réunion programmée par la Mairie le lundi 25 mars à 18h30 à la salle hors sac de St Hilaire.

